|  |  |
| --- | --- |
| **FORMATO APRENDIZAJE BASADO EN PROYECTOS** | |
| TITULO DEL PROYECTO | Proyecto de Mural inspirado en una canción o género musical del SXXI |
| AREAS O ASIGNATURAS ( SI ES MÁS DE UNA ) | Artes Visuales-Música |
| PROFESORES | Alejandro Olivares-Byron Leiva |
| CURSO | 4° medio |
| TIEMPO DE DESARROLLO | 6 semanas |
|  | |
| DESAFÍO | Lograr crear un proyecto de mural inspirado en una canción o género musical del SXXI. |
| IDEA CENTRAL | ¿Puedes crear un mural inspirado en tu músico o canción favorita? |
| OBJETIVOS O METAS DEL PROYECTO | Crear a través de un proyecto de mural sus intereses musicales. |
| CONTENIDOS | Muralismo-Géneros y Estilos Musicales-Contexto-Diseño |
|  | |
| DESCRIPCIÓN DEL PRODUCTO A REALIZAR | Este proyecto es individual. Consiste en crear y realizar un mural ajustándose a las etapas de trabajo con la Carta Gantt donde semana a semana debes completar las tareas asignadas.  <https://chile.angloamerican.com/~/media/Files/A/Anglo-American-Chile-V2/document/carta-gantt-y-presupuesto-somos-comunidad.pdf>  Proyecto de Mural en un soporte de 20x50 cm. a color, en base a su artista o canción favorita, basándose en la letra, contexto de creación, y elementos del estilo o género musical del SXXI. |
| FORMATO DEL PRODUCTO | Elaborar una **Presentación en PowerPoint**:  1. Portada: Nombre Completo-Curso-Fecha-Asignaturas.  2. Nombre del producto realizado (Ej. Mural Escalera al Cielo)  3. Debe presentar su proceso de trabajo (con un mínimo de 6 fotografías) en powerpoint.  4. Enviar Presentación a los siguientes correos electrónicos:  Alejandro Olivares- [alejandroemilio1710@gmail.com](mailto:alejandroemilio1710@gmail.com)  Byron Leiva- [byronleiva91@gmail.com](mailto:byronleiva91@gmail.com) |

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **CARTA GANTT** | | | | | | | | | | | |
|  |  | | | | | | | NIVEL: 4° MEDIO | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  | FECHA: 11-05-2020 | | | |
| **PROYECTO: Proyecto de mural inspirado en una canción o género musical del siglo XXI** | | | | | | | | | | | |
| **TIEMPO: 6 SEMANAS** | | | | | | | | | | | |
| **ASIGNATURA: ARTES VISUALES Y MÚSICA** | | | | | | | | | | | |
| **DOCENTE: ALEJANDRO OLIVARES - BYRON LEIVA** | | | | | | | | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  | MAYO | | | JUNIO | | | | |
|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ACTIVIDADES | | | | SEMANA 11 AL 15 | SEMANA 18 AL 22 | SEMANA 25 AL 29 | SEMANA 01 AL 05 | SEMANA 08 AL 12 | SEMANA 15 AL 19 | SEMANA 22 AL 26 | SEMANA 29- 03 JULIO |
| PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA: **diseñar un proyecto de mural inspirado en una canción o género musical del siglo XXI** | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| BÚSQUEDA DE INFORMACIÓN: Una vez definido el problema, se debe buscar información en todos los medios que se pueda, como pueden ser internet, libros, revistas especializadas, catálogos, preguntar a personas de nuestro entorno, observación directa de objetos similares, etc. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DISEÑO: En el diseño de la solución se utilizan todos los conocimientos que se tengan sobre dibujo, materiales, estructuras. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| PLANIFICACIÓN: organización de las tareas de forma ordenada. Herramientas y materiales a utilizar. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| CONSTRUCCIÓN: trabajo con materiales y herramientas de acuerdo a diseño y planificación. | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| EVALUACIÓN (PREENTREGA): proceso de correcciones | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| ENTREGA PROYECTO (envío powerpoint correo docentes) | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |
| DIFUSIÓN | | | |  |  |  |  |  |  |  |  |